

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» на уровень начального общего образования

Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

Рабочая программа по учебному курсу «Литературное чтение» для 1-4 Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель 1), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

В рабочую программу предмета «Литературное чтение» внесены изменения:

№	Авторская тема	Кол-во часов	№	Тема в рабочей программе	Кол-во часов	Примечание
1	Добукварный период	14 часов	1	Добукварный период	14 часов	Без изменений
2	Букварный период	53 часа	2	Букварный период	62 часа	Добавлено 9 часов из резервного времени на букварный период
3	Послебукварный период	16 часов	3	Послебукварный период	16 часов	Без изменений
	итого	83 ч +9ч			92ч	9ч

Изучение литературного чтения осуществляется по программе УМК «Школа России» (научный руководитель А.А. Плешаков).

- Авторы программы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова.

Учебно-методический комплект рекомендован Министерством образования и науки РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

В программу не внесены изменения.

Цели программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова, овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи программы:

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге. (Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам).

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. (Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного).

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе. (Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности).

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. (С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий).